

Od ideje do modela pomoću STEM-a

MENTORI:

- ANICA LEVENTIĆ
- BOJANA ŠTULIĆ
- SNJEŽANA BOŠNJAK

UČENIK:

- VEDRAN PETRAČ



Matematička kompetencija

KONCEPTUALNO ZNANJE

definira se na razumijevanju
matematičkih pojmove, operacija i
odnosa među njima

PROCEDURALNO ZNANJE

predstavlja vještine, strategije i
algoritme koji omogućavaju brzo i
učinkovito rješavanje problema

Vizualizacija

- jedan od najučinkovitijih načina poučavanja je vizualizacijom
- apstraktni matematički pojmovi mogu se vizualizirati modelom
- uporaba modela u srednjoškolskom obrazovanju je rjeđa nego u osnovnoškolskom obrazovanju
- korisna je kod otkrivanja odnosa među objektima kao i pri komunikaciji u nastavnom procesu koja pogoduje kod učenika matematičku aktivnost

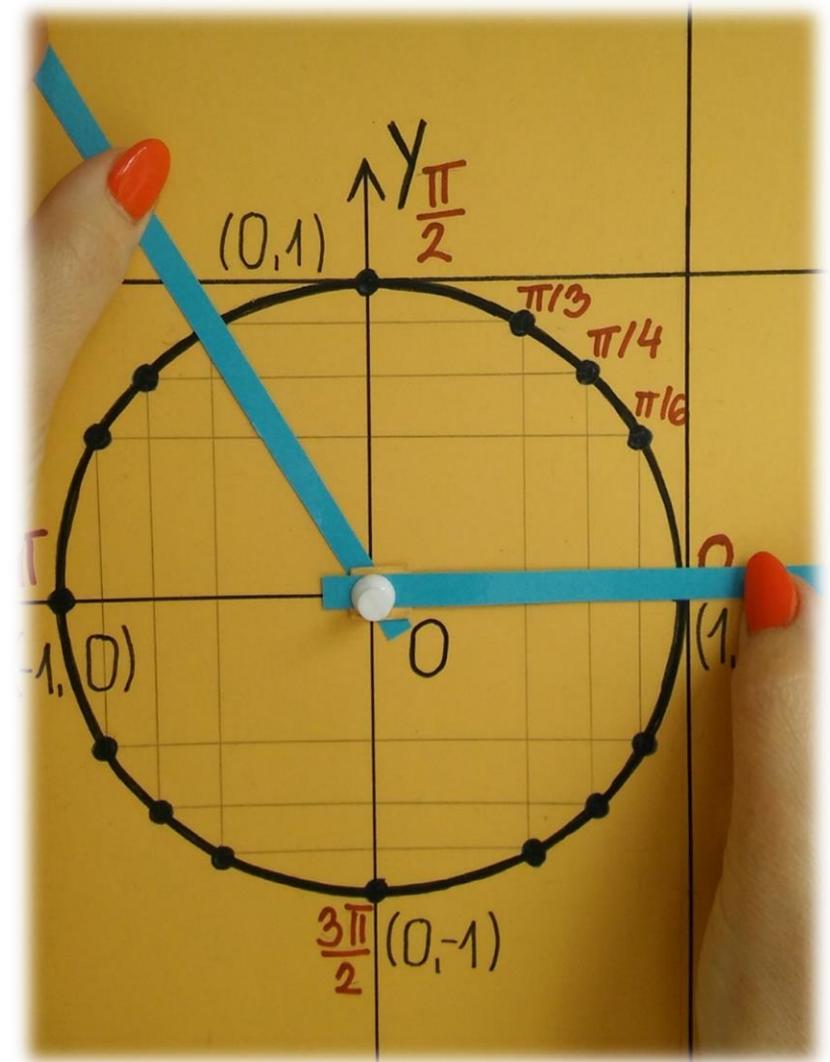
Grafičko promišljanje

- učenik sudjeluje u izradi svog modela kao vizualnog sredstva
- vlastitim iskustvom s modelom učenik povezuje matematičke pojmove i zakonitosti
- učenik uz model uočava detalje, uči kroz pokret, dodir i aktivnost
- dovoljno vremena za povezivanje poznatih s nepoznatim matematičkim pojmovima
- s modelom učenici imaju više vremena za promatranje i promišljanje
- razvojem grafičkog promišljanja dovodi se učenika do trajnog znanja

Kartonski model trigonometrijske kružnice

Model sadržava:

- trigonometrijsku kružnicu
- rotirajuće krakove kuta (papirnate trake)
- koordinatne osi
- tangente za tangens i kotangens
- karakteristični realni brojevi pridruženi točkama kružnice u prvom kvadrantu



Bandler – Grinderov model stilova učenja



VIZUALNI

- moraju vidjeti da bi zapamtili
- vole ilustracije
- uočavaju detalje
- bolje pamte ako si zapišu
- imaju osjećaj za boje

AUDITIVNI

- vole slušati kada se objašnjava
- vole sami objašnjavati
- prije će zapamtiti ono o čemu se raspravljalo nego ono što vide
- ne vole aktivnosti s vizualizacijom

KINESTETIČKI

- najbolje uče kroz pokret, dodir i aktivnost
- vole predmet dodirnuti, vidjeti kako radi
- vole isprobavati nove aktivnosti
- vole grupnu dinamiku

Stilovi učenja prema Davidu Kolbu

MISLOCI

- vole tragati za informacijama
- ne vole zadane rokove
- vole imati dovoljno vremena za pripremu
- vole kada mogu samostalno odlučivati

AKTIVISTI

- uče kroz nova iskustva
- vole dinamičnu raznovrsnost
- vole grupni rad
- vole isprobavati
- vole kada smiju pogriješiti



TEORETIČARI

- vole imati vremena za stvaranje odnosa među informacijama
- vole analizirati i propitivati
- vole imati jasan cilj

PRAGMATICARI

- uspješni su ako vide jasnu vezu aktivnosti i rezultata
- vole raditi s modelom
- vole vježbati s nekim tko razumije gradivo
- vole konkretno nešto učiniti

Kreativni učitelj

- prepoznaće se u pripremi za izvođenje nastave
- identificira kreativne učenike
- prati i podržava kreativnost učenika
- pomaže učenicima da istražuju, otkrivaju, misle, eksperimentiraju i interesiraju se
- stvara i dozvoljava nove poglede, ohrabruje kritičko i divergentno mišljenje
- u svom radu unosi inovativne postupke
- svojim primjerom potiče učenike na originalnost i fleksibilnost
- potiče kod učenika osmišljavanje kreativnosti i kreativnih stavova
- navikava učenike na originalnost, postupnost, sustavnost, snalaženje u problemskim situacijama
- svaki učenik je kreativan ali ga se na kreativnost treba potaknuti



IZVANNASTAVNA AKTIVNOST

- korelacija nastavnih sadržaja iz predmeta matematike, računalstva, elektronike i strojarstva
- učenici mogu stvoriti nove, raznovrsne i originalne ideje
- učenici su naučili raditi u GeoGebri, programirali u programskom jeziku C, naučili osnove programiranja Arduina i primijenili znanja 3d modeliranja, 3d printanja i elektronike



01

MATEMATIKA

02

ELEKTRONIKA

03

RAČUNALSTVO

04

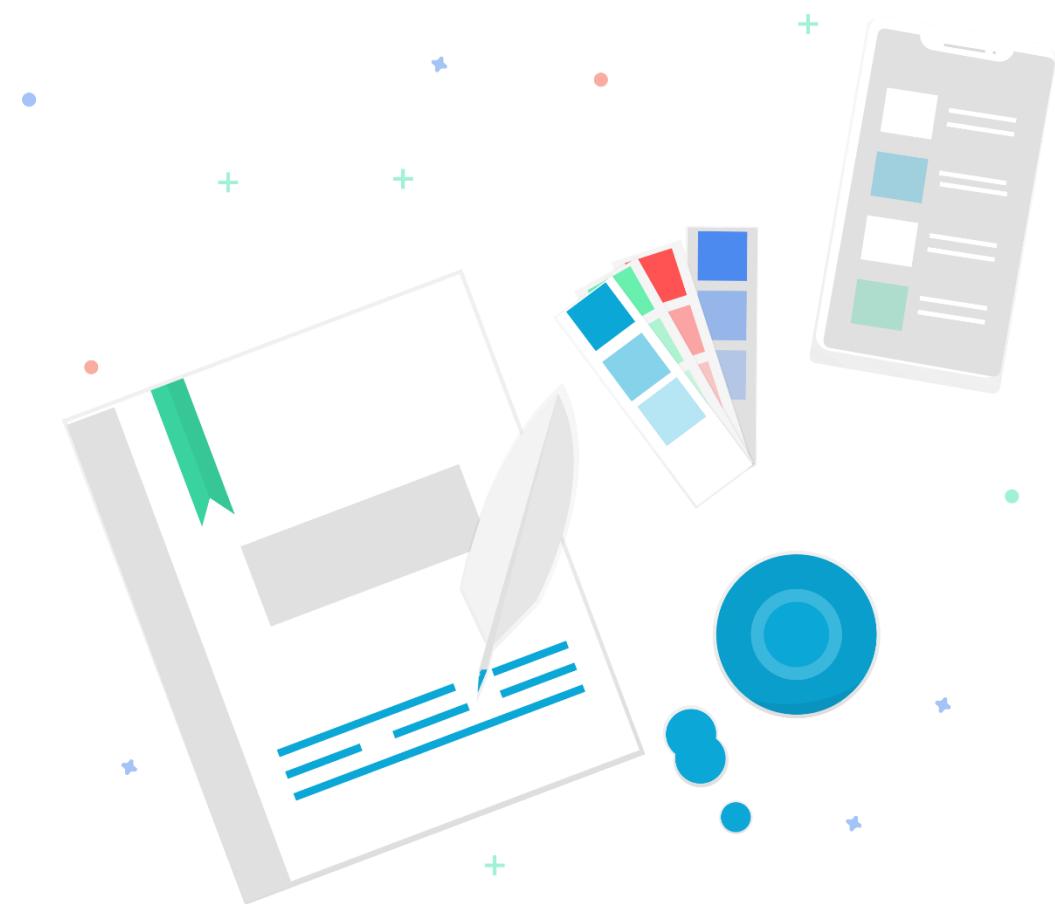
STROJARSTVO

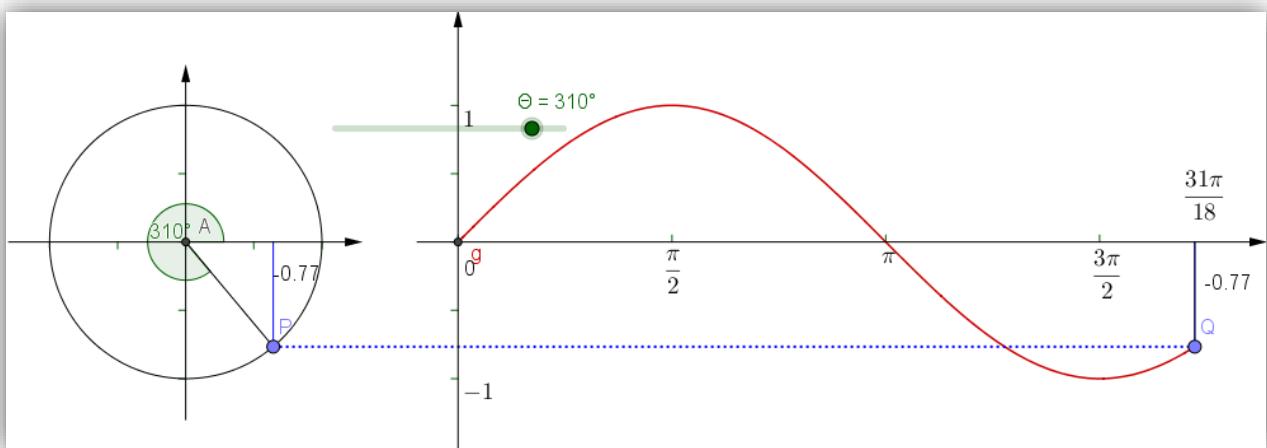
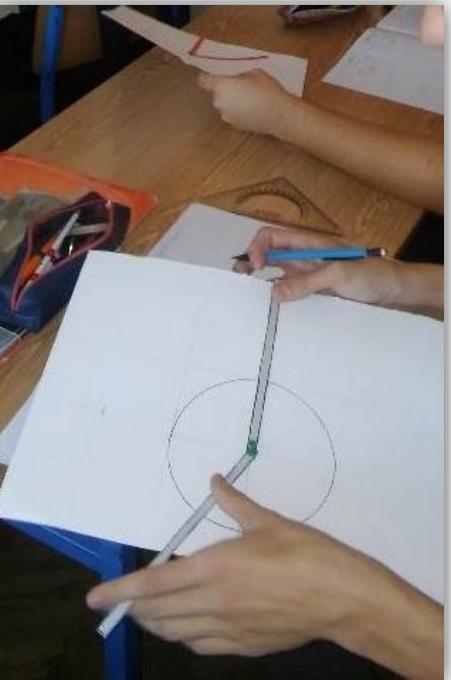
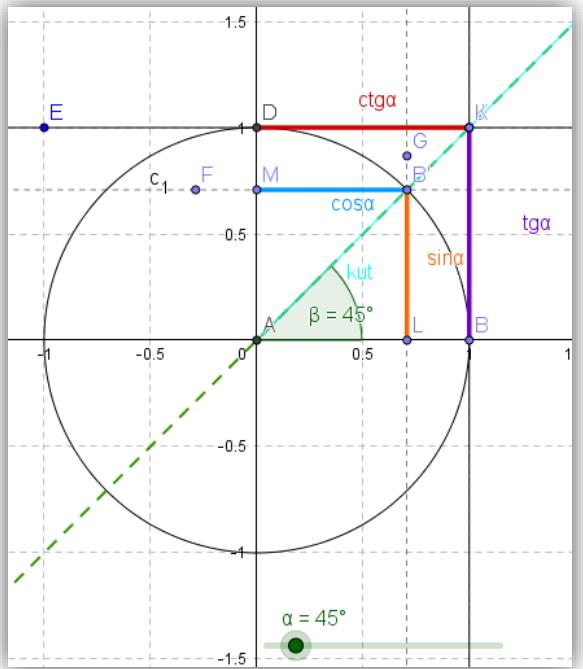
05

PROTOTIP



MATEMATIKA





IDEJA

postavljanje teorijske osnove

odabir nastavnih lekcija

pronalazak najbolje vizualne
metode pomoću GeoGebre

testiranje vizualne metode
jednostavnim modelom

NASTAVNE LEKCIJE



Određivanje realnih brojeva na trigonometrijskoj kružnici

Centralnosimetrične i osnosimetrične karakteristične točke trigonometrijske kružnice

Definicije trigonometrijskih funkcija

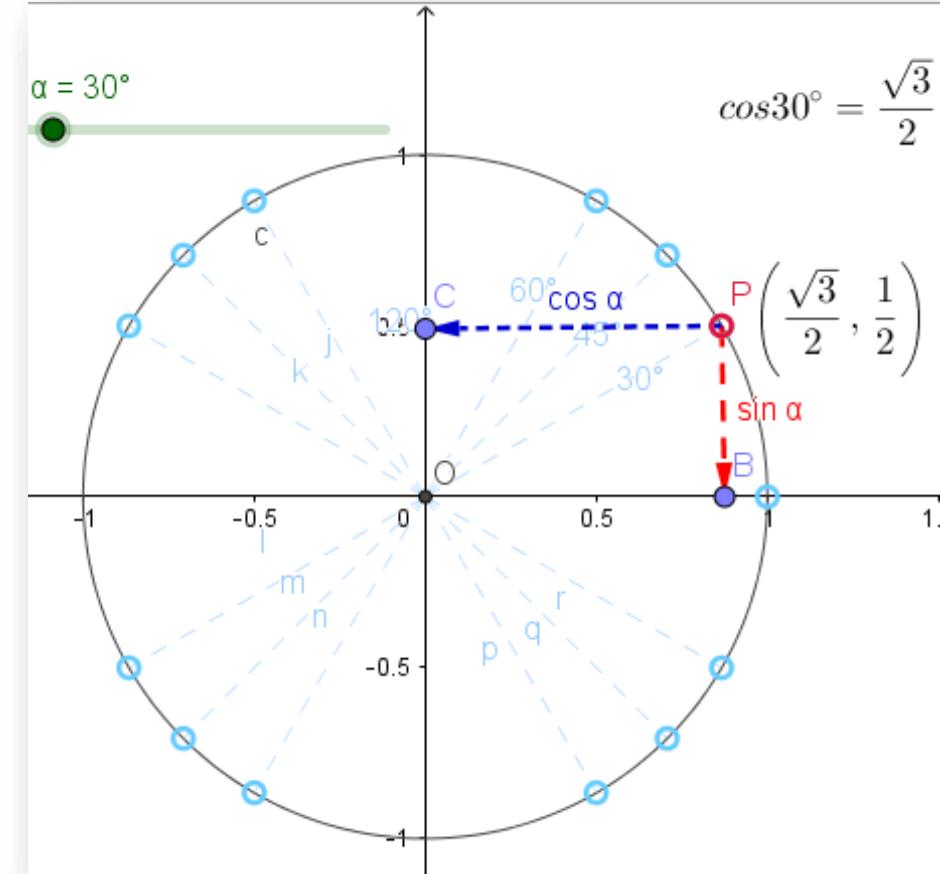
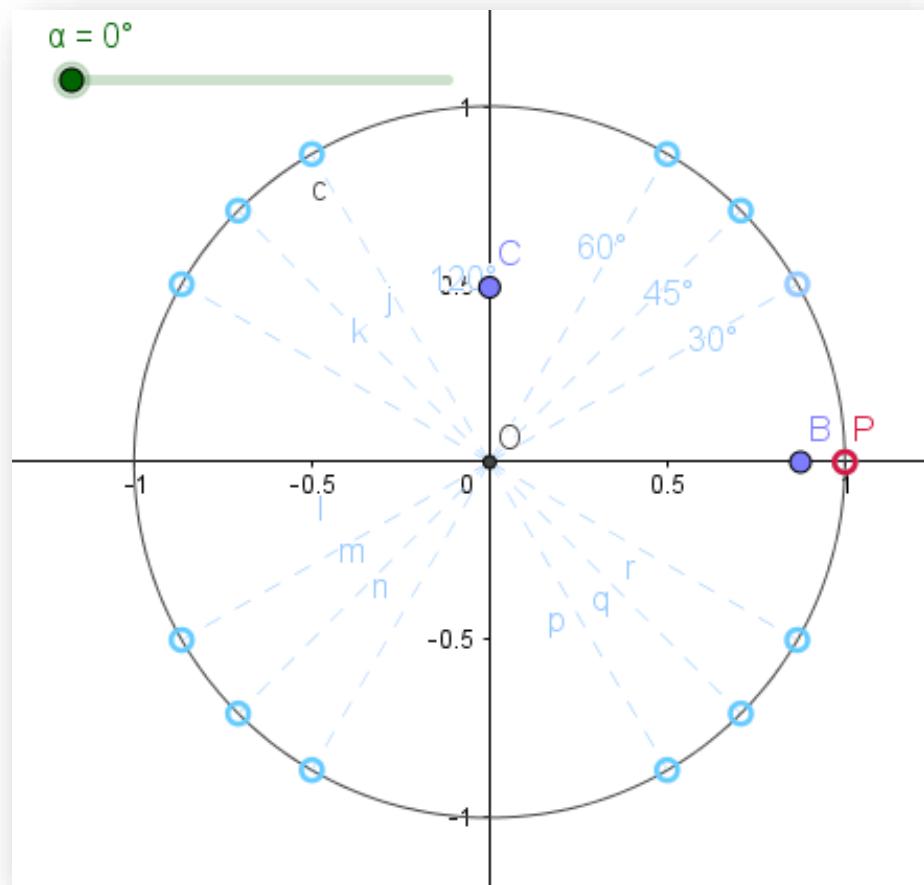
Svođenje na prvi kvadrant

Formule redukcije

Parnost i neparnost

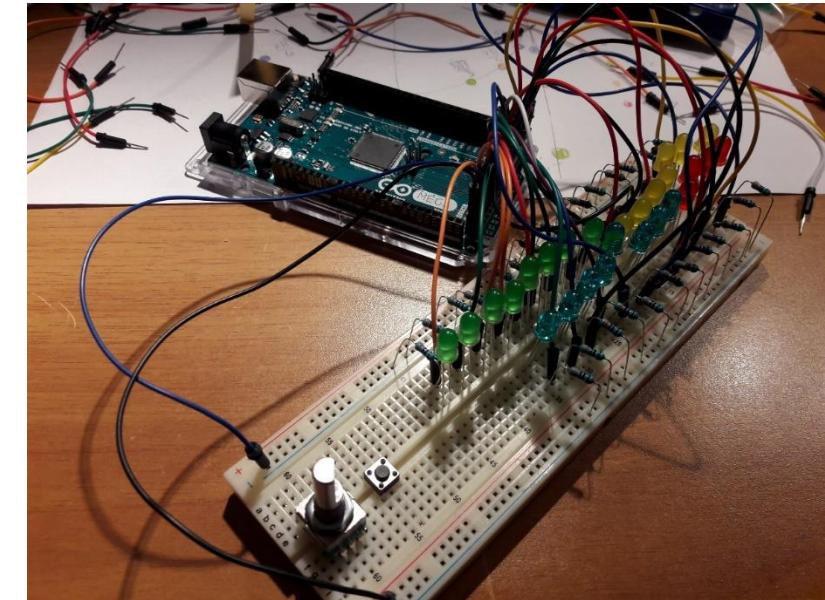
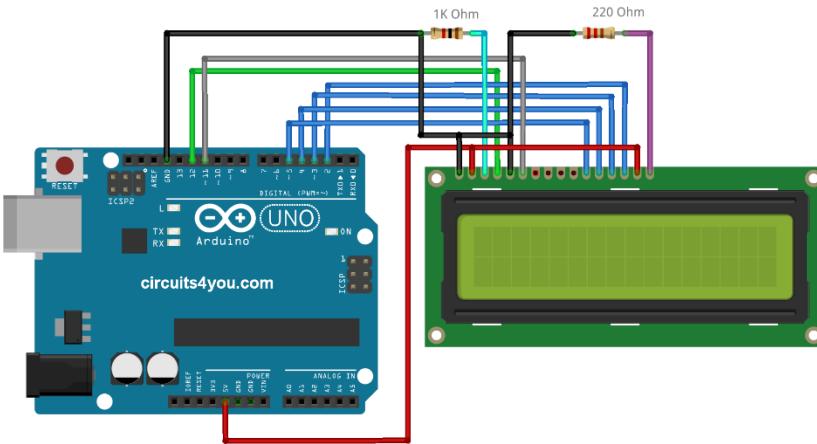
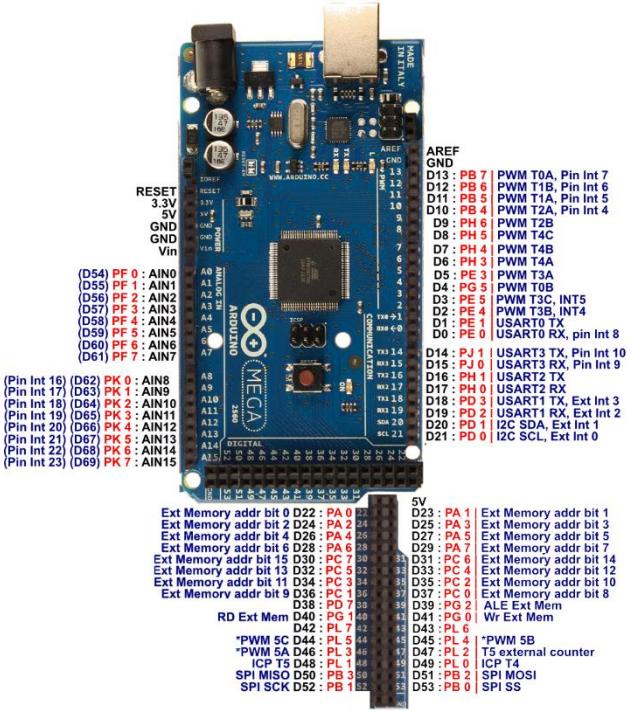
Trigonometrijske jednadžbe i nejednadžbe

GeoGebra



ELEKTROTEHNIKA

U praksi

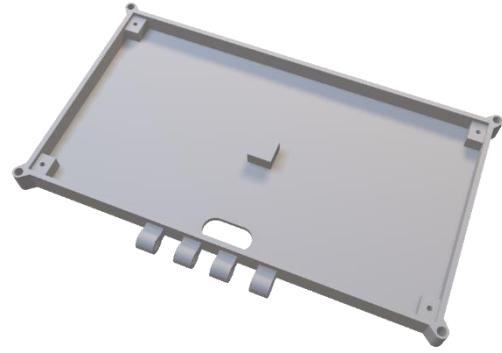
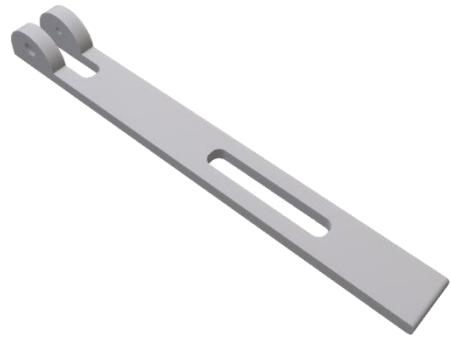


RAČUNALSTVO



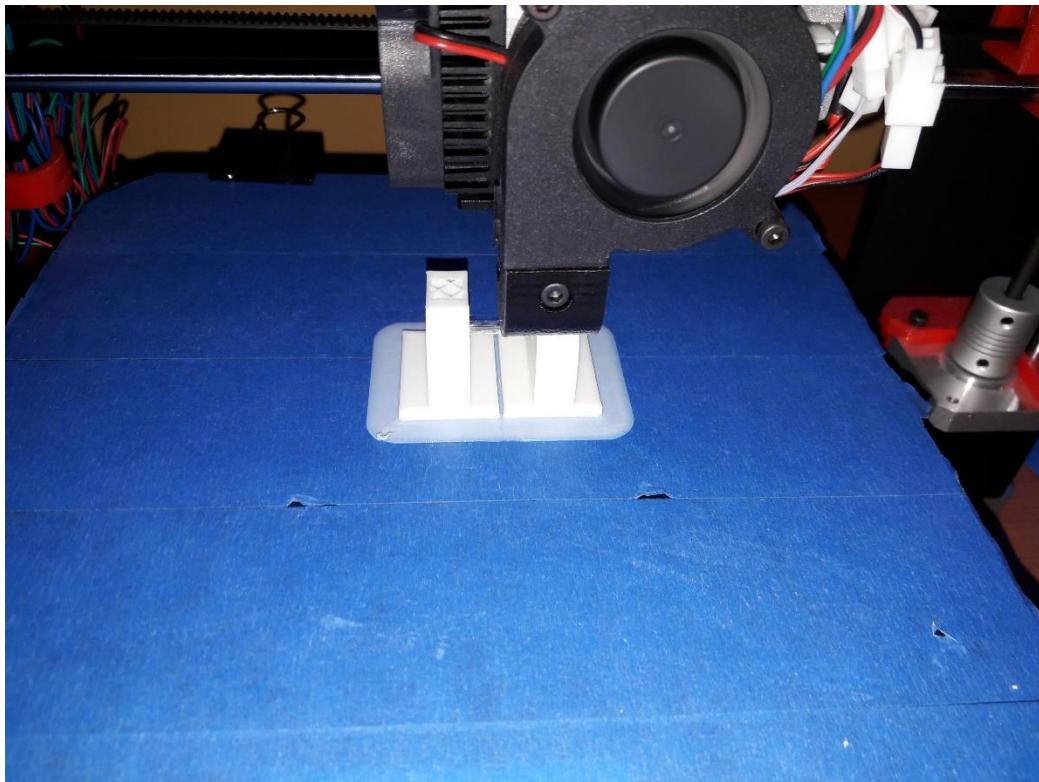
PROCES RAZVOJA SOFTWAREA

STROJARSTVO

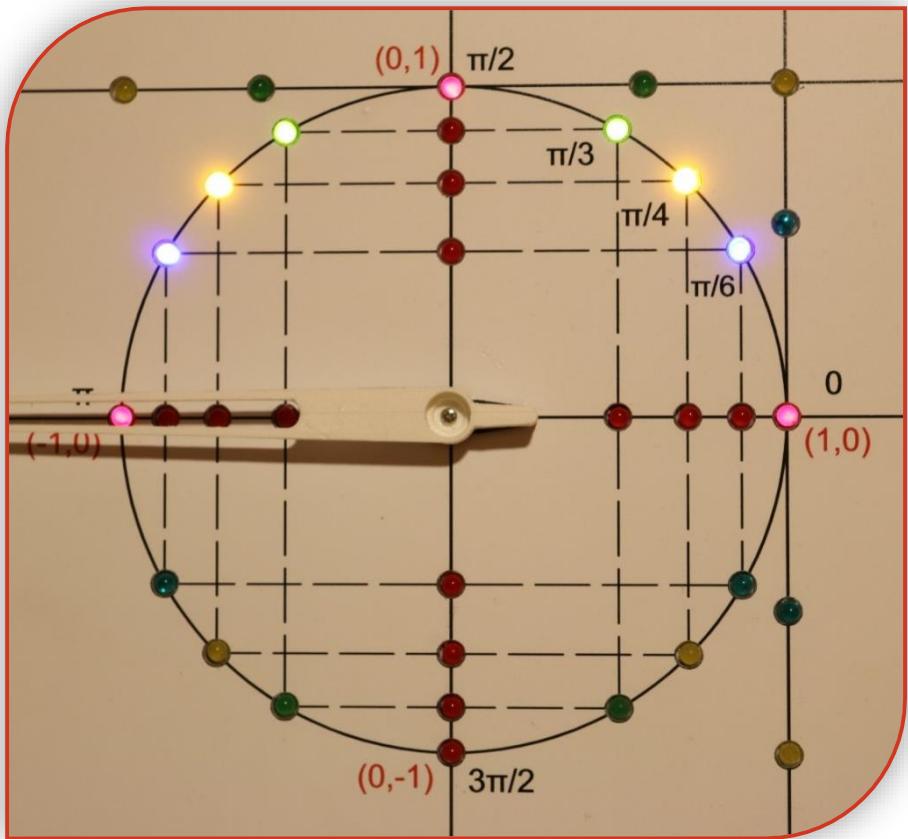


3D MODELIRANJE

U praksi

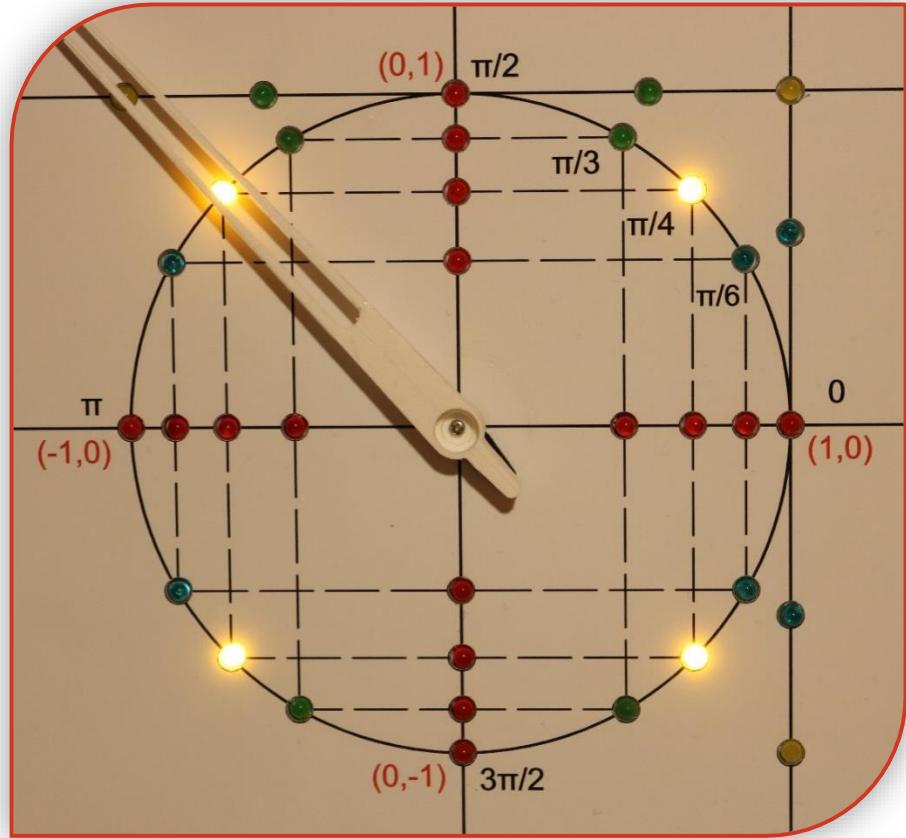


PROTOTIP



ODREĐIVANJE REALNIH BROJEVA NA TRIGONOMETRIJSKOJ KRUŽNICI

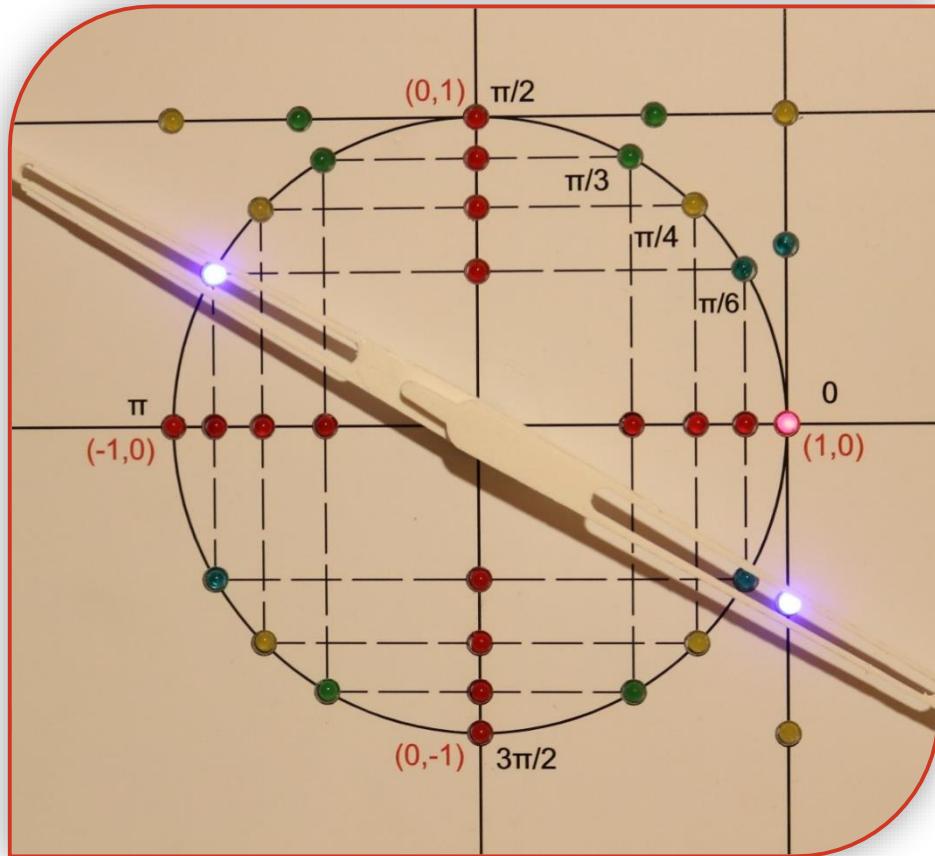
Kolika je duljina kružnog luka osvijetljena ako je drugi krak rotiran oko ishodišta za 180 stupnjeva i koji je realan broj pridružen toj točki trigonometrijske kružnice?



CENTRALNOSIMETRIČNE I OSNOSIMETRIČNE KARAKTERISTIČNE TOČKE TRIGONOMETRIJSKE KRUŽNICE

Cilj ove lekcije je da učenici na osnovu broja iz I. kvadranta zaključe vrijednosti realnih brojeva koji su simetrični s obzirom na koordinatne osi ili ishodište.

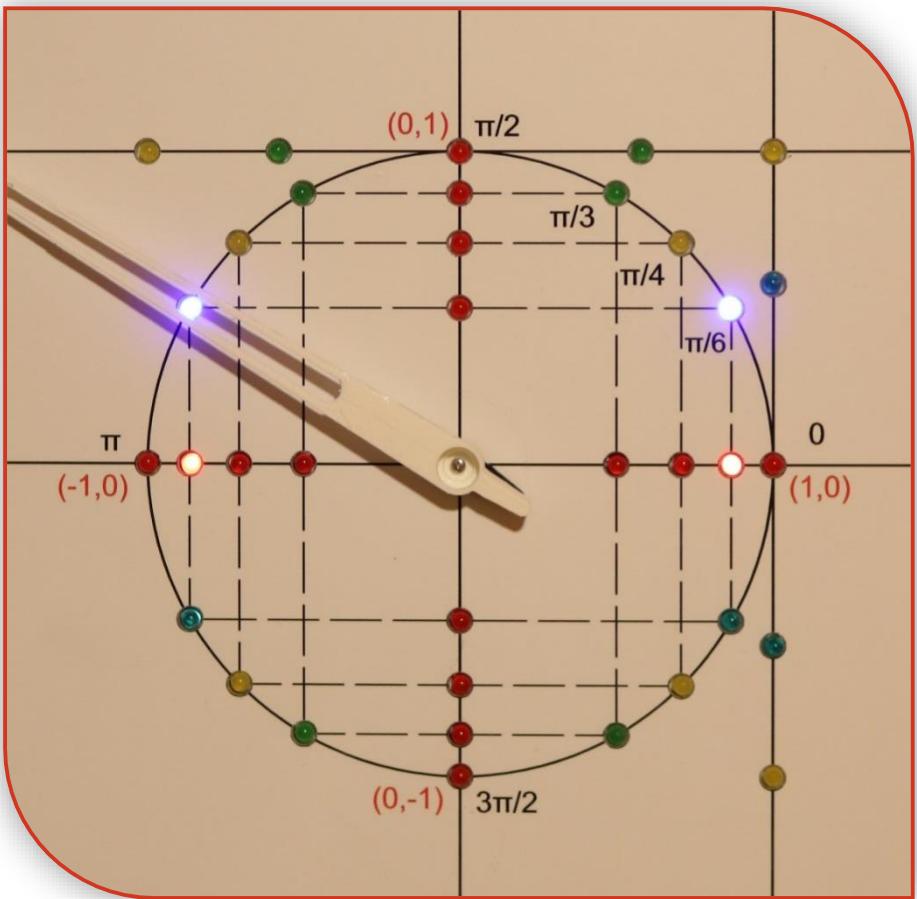
DEFINICIJE TRIGONOMETRIJSKIH FUNKCIJA - TANGENS



$\operatorname{tg} 5\pi/6$

predznak: -

vrijednost: $-\sqrt{3}/3$

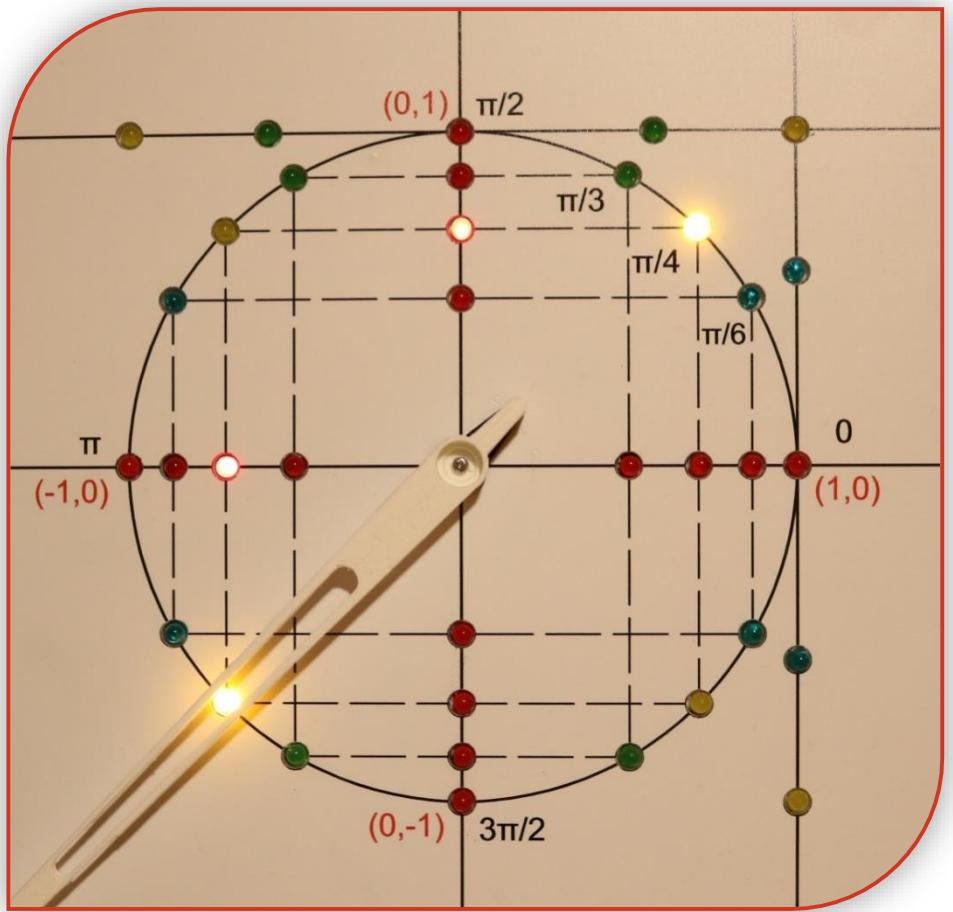


SVOĐENJE NA PRVI KVADRANT

$$\sin 5\pi/6$$

$$\sin(\pi - \pi/6) = \sin \pi/6$$

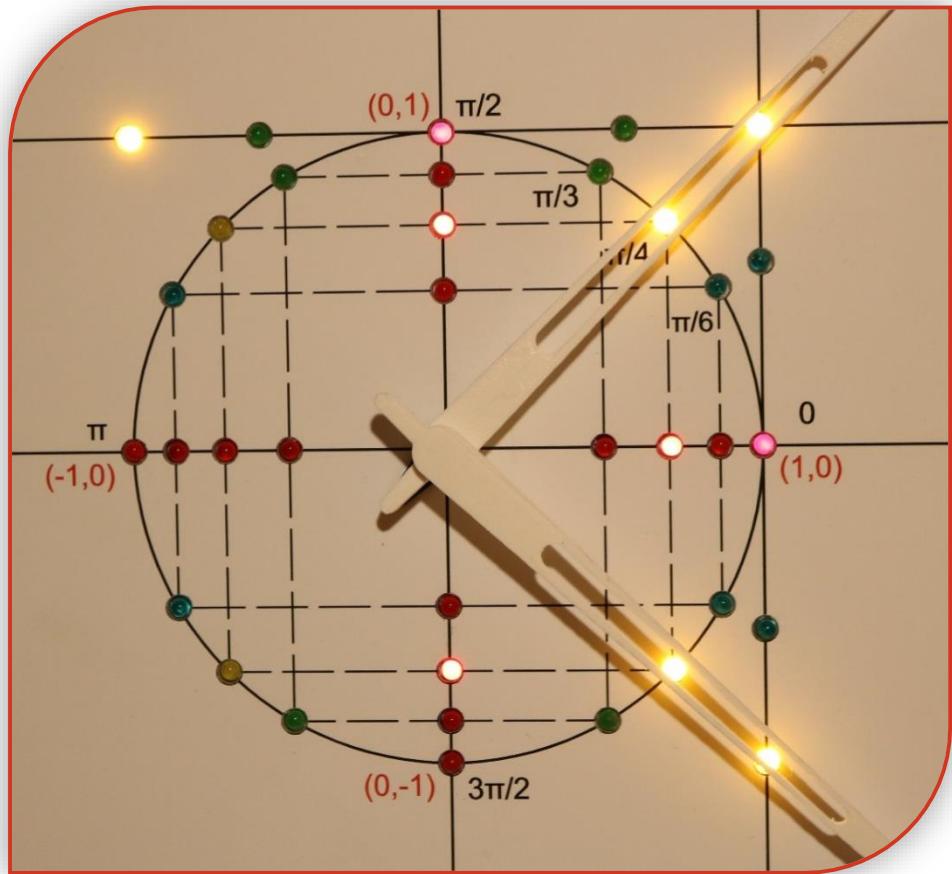
FORMULE REDUKCIJE



$$\sin 5\pi/4$$

$$\sin(3\pi/2 - \pi/4) = -\cos \pi/4$$

PARNOST I NEPARNOST TRIGONOMETRIJSKIH FUNKCIJA

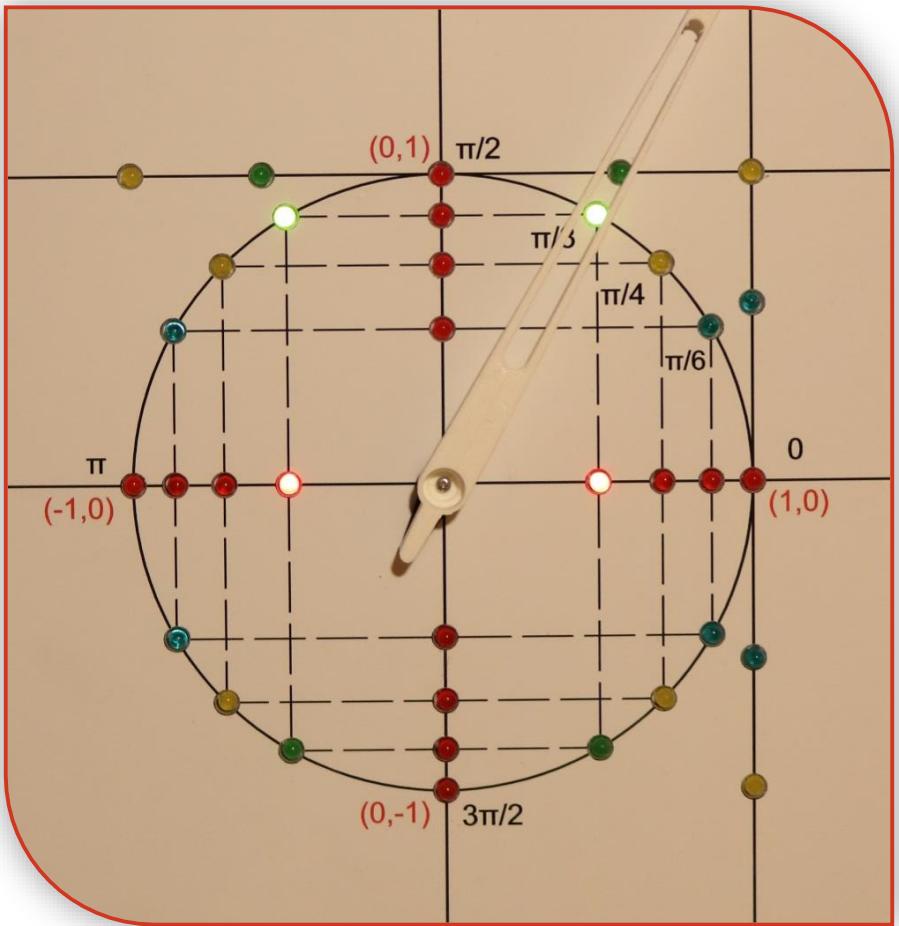


$$\sin(-x) = \boxed{} \sin x$$

$$\cos(-x) = \boxed{} \cos x$$

$$\operatorname{tg}(-x) = \boxed{} \operatorname{tg} x$$

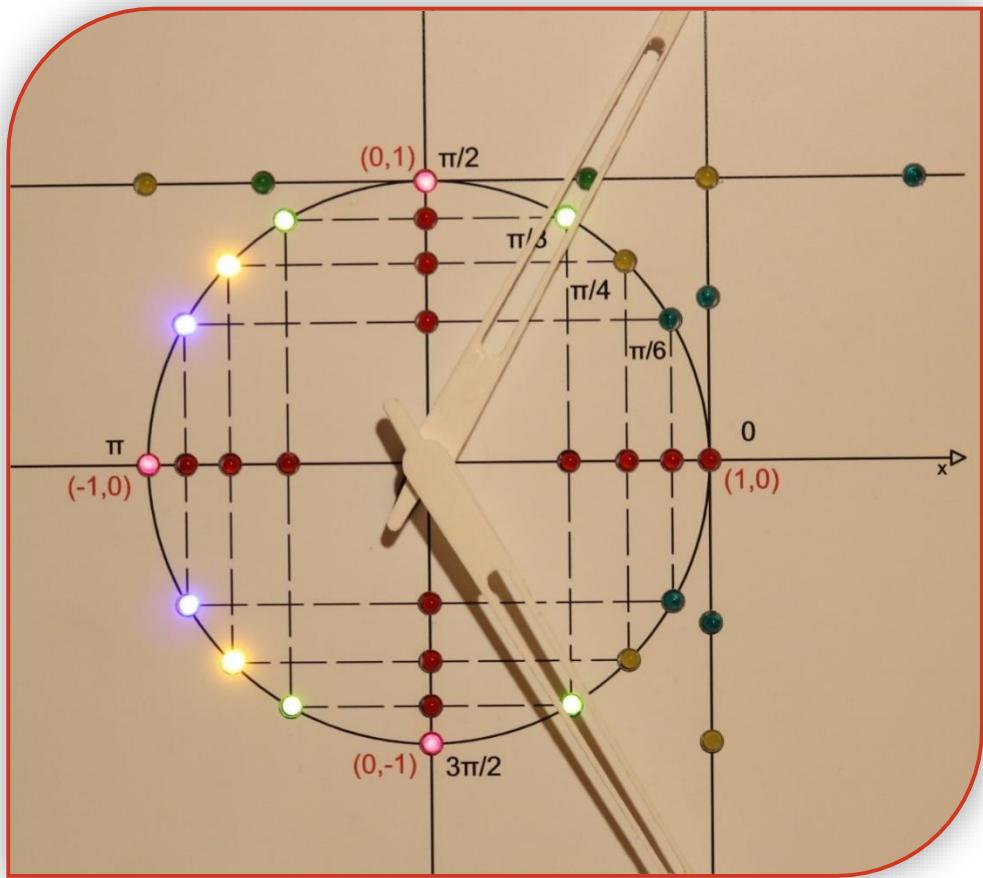
$$\operatorname{ctg}(-x) = \boxed{} \operatorname{ctg} x$$



TRIGONOMETRIJSKE JEDNADŽBE

$$\sin x = a, a \in [-1,1]$$

$$\sin x = \sqrt{3}/2$$



TRIGONOMETRIJSKE NEJEDNADŽBE

$$\cos x < a ,$$

$$\cos x \geq a ,$$

$$a \in [-1,1]$$

$$\cos x \boxed{} 1/2$$

Pozivnice

RADIONICA

Kreativnim modelom
do vizualizacije

srijeda, 4.7.2018. u 16:00

POSTER - SEKCIJA

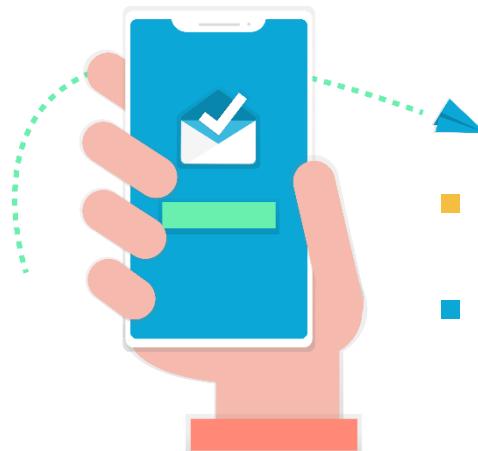
Od ideje do modela
pomoću STEM-a

četvrtak, 5.7.2018. u 8:45

Literatura:

- [1] Vesna Vlahović-Štetić, Vlasta Vizek Vidović, *Kladim se da možeš, psihološki aspekti početnog poučavanja matematike*, Korak po korak, Zagreb, 1998.
- [2] Irene Biza, Elena Nardi and Theodossios Zachariades, Teacher Beliefs and the Didactic Contract on Visualisation, *For the Learning of Mathematics*, Vol. 29, No- 3, Knowing and Using Mathematics in Teaching (Nov., 2009), 31-36
- [3] Despina A. Stylianou, Teachers' conceptions of representation in middle school mathematics, *Journal of Mathematics Teacher Education*, Volume 13, issue 4, 2010., 325-343.
- [4] Vladimir Kadum, *Kreativnost u nastavi matematike*, Metodički obzori 13, vol. 6 (2011) 3
- [5] Willis M., Kindle Hodson V. *Otkrijte stil učenja vašeg djeteta*, (2004)

Hvala na pažnji!



- VEDRAN PETRAČ: vedran.petrac18@gmail.com
- SNJEŽANA BOŠNJAK: bosnjak.snjezana@gmail.com